

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКИЙ (ПОДРОСТКОВЫЙ) ЦЕНТР «МОЛОДОСТЬ»  
Приволжского района г. Казани



УТВЕРЖДАЮ

Директор

(приказ № 170)

А.А. Кубасова

от 01 сентября 2022 г.)

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДЕТСКОГО (ПОДРОСТКОВОГО) ЦЕНТРА «МОЛОДОСТЬ»  
на 2022-2023 учебный год**

Программа принята на педагогическом совете  
МБУДО Детский (подростковый) центр «Молодость»,  
протокол № 1 от 01.09.2022 г.

г. Казань 2022 г.

# 1. АНАЛИЗ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ В ДЕТСКОМ (ПОДРОСТКОВОМ) ЦЕНТРЕ «МОЛОДОСТЬ»

## 1.1. Цели и задачи ДПЦ «Молодость»

Образовательная деятельность в ДПЦ «Молодость» (далее Центре) по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого развития учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов.

## 1.2. Состояние материально-технической базы ДПЦ «Молодость»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детский (подростковый) центр «Молодость» Приволжского района г. Казани занимает площадь в 4327,1 кв.м., СОШ № 42 - 743,2 кв. м., СОШ № 69 – 388,2 кв. м., СОШ № 88 - 464,2 кв. м., СОШ № 97 – 237,6 кв. м., СОШ № 127 – 447,9 кв. м., № СОШ № 129 – 1197,8 кв. м., СОШ № 150 – 509,0 кв. м., СОШ № 173 – 339,2 кв. м.

Центр располагает достаточной материально-технической базой для ведения образовательного процесса:

- хореографический класс;
- кабинет вокала;
- кабинет декоративно-прикладного творчества;
- спортивный зал; (для занятий вольной борьбой)

## 1.3. Кадровый состав ДПЦ «Молодость»

В ДПЦ «Молодость» на сегодняшний день работают всего работников учреждения 36, из них 26 педагога дополнительного образования, 3 методиста, 2 педагога-организатора, 4 руководящих работника.

В Центре сложился профессиональный кадровый состав. Увеличивается количество молодых специалистов со стажем работы до 5 лет - происходит обновление педагогических кадров.

### Характеристика педагогического коллектива

Категории	Количество человек	Образование
-----------	--------------------	-------------

педагогических работников	всего	из них совместители	высшее	среднее специальное
Администрация	4		4	
Педагоги дополнительного образования	24	7	19	5
Методисты	3		3	
Педагоги-организаторы	2		2	
<b>Итого:</b>	<b>33</b>	<b>7</b>	<b>28</b>	<b>5</b>

#### Уровень квалификации педагогического коллектива

Высшая квалификационная категория	2
Первая квалификационная категория	4
<b>Итого:</b>	<b>6</b>

#### 1.4. Анализ социального заказа в адрес ДПЦ «Молодость»

Учреждения дополнительного образования детей функционируют на основе социального заказа государства, общества, семьи. ДПЦ в значительной степени востребован учащимися города в рамках реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, образовательными учреждениями города в организационно-методической деятельности, реализации различных социальных проектов и программ.

Родители – основные заказчики образовательных услуг, поэтому при анализе результатов деятельности Центр всегда опирается на мнение родителей о качестве образования. Большинство родителей хотят, чтобы их ребенок имел возможность получить дополнительное образование в свободное от школьных занятий время.

Большой процент учащихся и родителей выбирают в качестве приоритета художественно-эстетическое и физкультурно-спортивное направление.

В целом родители удовлетворены качеством предоставляемых Центром образовательных услуг. Они отмечают многообразие форм досуговой деятельности и значимость мероприятий, проводимых Центром. Им импонирует то, что ребёнок, находясь в благоприятном психологическом климате, раскрывается как личность, и при этом растут его возможности и развиваются способности. Немаловажным фактом для родителей является разумное время проведение ребёнка в свободное от учёбы время.

Кроме того, Центр осуществляет важнейшую организационно-методическую функцию координации деятельности образовательных учреждений Приволжского района.

Центр является организатором многих социально-значимых событий. Учреждение проводит социальные акции, реализует проекты и программы в рамках района, города и республики.

## 1.5. Характеристика контингента учащихся

В ДПЦ «Молодость» принимаются все дети, желающие заниматься разными видами деятельности, поэтому в процессе обучения учитываются их личностные особенности и применяются различные методы обучения и воспитания, соответствующие уровню развития детей, их возможностям и способностям.

В учреждении реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы следующих направлений:

- техническое;
- физкультурно-спортивное;
- художественное;
- туристско-краеведческое;
- социально-гуманитарное.

Наполняемость учебных групп детских объединений по направлениям дополнительного образования является показателем качества обучения и воспитания.

### Общее количество и наполняемость детских объединений

Направление	Количество детей	% от общ. числа
<b>Художественное</b>	1020	71%
<b>Физкультурно-спортивное</b>	300	21%
<b>Техническое</b>	0	0%
<b>Социально-гуманитарное</b>	75	5%
<b>Туристско-краеведческое</b>	45	3%
<b>Итого</b>	<b>1440</b>	<b>100</b>

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДПЦ «МОЛОДОСТЬ»

Учебный план Центра является нормативным документом, составлен на основании и в соответствии с Конституцией Республики Татарстан, с законом Республики Татарстан «Об образовании в Российской Федерации», «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам», другими законами Республики Татарстан, указами и распоряжениями Президента Республики Татарстан, постановлениями и решениями Кабинета Министров Республики Татарстан, нормативными документами вышестоящих министерств и ведомств, а также Устава ДПЦ «Молодость».

Организация образовательного процесса в ДПЦ «Молодость» строится на основе учебного плана.

Учебный план утверждается приказом директора на основании решения педагогического совета ДПЦ «Молодость». В него входят следующие разделы: структура учреждения, комплектование объединений и распределение педагогической нагрузки.

Структура учебного плана сформирована на основании реализуемых направлений деятельности, отражает обеспеченность педагогическими кадрами и 5 направлений дополнительного образования детей.

Содержание учебного плана отражает время начала и окончания учебных занятий в объединениях, их виды (групповые, индивидуальные, контрольные мероприятия; массовые мероприятия: выставки, конкурсы, соревнования, концерты; внеурочные мероприятия: посещение выставок, концертов, соревнований, музеев; проведение собраний, концертов, встреч с деятелями культуры, искусства, спорта), их ежедневное количество и последовательность.

Численный состав групп и объем учебной нагрузки в неделю на освоение образовательных программ определяется, исходя из нормативов, установленных органами управления образованием. Продолжительность перемен между занятиями определяется расписанием, составляемым администрацией с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся, их возрастных особенностей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Предельный возраст обучающихся не превышает 18 лет. Учебный план имеет обязательный характер и отражает специфику Центра.

Комплектование объединений и распределение педагогической нагрузки включают перечень предметов и программ, разработанных и утвержденных Центром самостоятельно, количество объединений с разбивкой по годам обучения и кадровое обеспечение. Языками обучения в Центре являются государственные языки Республики Татарстан - татарский и русский.

Реализуемые в ДПЦ «Молодость» дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы обеспечивают возможную полноту всего образовательного процесса учащихся различных возрастных групп.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Учреждение осуществляет образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детский (подростковый) центр «Молодость» Приволжского района г. Казани  
на 2022-2023 учебный год

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Пед. нагрузка (н.ч.)	Количество		Срок реализации программы	Наименование образовательной программы	Распределение групп (по г.о.)						Распределение групп (по г.о.)						
			гр.	обуч-ся			1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	
1	Андряшина Екатерина Александровна	8	2	30	3	Эко-знайки	2						30						
2	Аюпова Камилла Ильдаровна	24	6	90	2	Твори	1	5					15	75					
3	Блашенко Татьяна Анатольевна	20	5	75	3	Каратэ Вадо-Кай	2	3					30	45					
4	Васильева Виктория Сергеевна	20	5	75	3	Арт-пространство	2	2	1				30	30	15				
5	Васильев Руслан Михайлович	24	6	90	3	Юные дарования	1	5					15	75					
6	Виденеева Татьяна Ивановна	8	2	30	3	Территория творчества	2						30						
7	Габдрахманов Рифат Ринатович	8	2	30	3	Мини-футбол			2						30				
8	Галиулина Гельфия Минахметовна	8	2	30	2	Математический клуб	1	1					15	15					

9	Гильманова Альбина Фаилевна	24	6	90	3	Вокальный ансамбль "ДоРеMix"	3	1	2			45	15	30			
10	Дружков Сергей Геннадьевич	8	2	30	5	Вольная борьба		2					30				
11	Ермакова Анастасия Сергеевна	20	5	75	4	Студия дизайна "Палитра идей"		3		2			45		30		
12	Камалутдинов Раиль Ринатович	8	2	30	3	В мире шахмат	2					15					
13	Колсанова Валентина Ивановна	12	3	45	5	Юный музейвед		1			2		15			30	
14	Масленникова Дарья Владимировна	12	3	45	3	Акробатика		3					45				
15	Ризаева Эльмира Владимировна	28	5	75	5	Хореографический коллектив "Фантазия"	1	1	1	1	1	15	15	15	15	15	
16	Рытенкова Наталья Евгеньевна	4	1	15	2	Гитара	1					15					
17	Рытенкова Наталья Евгеньевна	4	1	15	3	Вектор здоровья		1					15				
18	Темирова Гулнора Уткировна	20	5	75	3	Умелые ручки	3	1	1			45	15	15			
19	Усачева Алена Владимировна	20	5	75	3	Хореография	5					75					
20	Файзрахманова Аделина Альбертовна	8	2	30	3	Актерское мастерство		2					30				
21	Хабибуллин Равкат Якубович	8	2	30	4	Баскетбол		1		1			15		15		
22	Чуракова Дарья Александровна	24	6	90	3	Акварель	1	3	2			15	45	30			

23	Вакансия	12	3	45		Хип-Хоп	3						45				
24	Вакансия	12	3	45		Уличные танцы	3						45				
25	Вакансия	20	5	75		ИЗО	5						75				
	Вакансия	20	5	75		футбол	5						75				
	Вакансия	8	2	30		шахматы	2						30				
	<b>Итого</b>	392	96	1440													

**БАНК ПРОГРАММ ПЕДАГОГОВ ДПЦ «Молодость»**

Направление образовательной программы	Название программы	Автор программы	Кем реализуется	Тип программы	Срок реализации	Возраст обучающихся	Дата утверждения
Художественное	Умелые ручки	Темирова Г.У.	Темирова Г.У.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	3	7-14	01.09.2020
	«Твори»	Аюпова К.И.	Аюпова К.И.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	2	7-12	14.01.2022



	«Актерское мастерство»	Файзрахманова А.А.	Файзрахманова А.А.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	2	8-18	28.03.2022
	Вокальный ансамбль «Do-re-mi»	Гильманова А.Ф.	Гильманова А.Ф.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	4	6-15	02.09.2022
	Студия дизайна «Палитра идей»	Ермакова А.С.	Ермакова А.С.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	4	7-18	01.09.2020
	Хореографический коллектив «Фантазия»	Ризаева Э.В.	Ризаева Э.В.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	5	7-15	31.08.2021
	«Юные дарования»	Сиразиев И.И.	Васильев Р.М.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	3	7-10	14.01.2022
	«Акробатика»	Масленникова Д.А.	Масленникова Д.А.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	3	7-15	11.10.2021
	«Акварель»	Чуракова Д.А.	Чуракова Д.А.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	3	7-10	11.10.2021

	«Хореография»	Усачева А.В.	Усачева А.В.	Дополнительная общеобразователь ная общеразвивающая	3	7-18	01.09.2022
	«Гитара»	Рытенкова Н.Е.	Рытенкова Н.Е.	Дополнительная общеобразователь ная общеразвивающая	2	10-18	01.09.2022
	«Art – пространство»	Васильева В.С.	Васильева В.С.	Дополнительная общеобразователь ная общеразвивающая	3	7-9	31.08.2021
Физкультурно- спортивное	Вольная борьба	Дружков С.Г.	Дружков С.Г.	Дополнительная общеобразователь ная общеразвивающая	5	7-12	31.08.2021
	Вольная борьба	Вагизов Т.С.	Вагизов Т.С.	Дополнительная общеобразователь ная общеразвивающая	3	7-12	06.10.2020
	Каратэ Вадо-кай	Блашенкова Т.А.	Блашенкова Т.А.	Дополнительная общеобразователь ная общеразвивающая	3	7-17	11.10.2021
	Баскетбол	Хабибуллин Р.Я	Хабибуллин Р.Я	Дополнительная общеобразователь ная общеразвивающая	4	11-18	01.09.2020

	Мини-футбол	Габдрахманов Р.Р.	Габдрахманов Р.Р.	Дополнительная общеобразователь ная общеразвивающая	3	7-10	01.09.2020
Туристско- краеведческая	Юный музейвед	Колсанова В.И.	Колсанова В.И.	Дополнительная общеобразователь ная общеразвивающая	5	7-15	31.08.2021
Социально- педагогическая	Вектор здоровья	Рытенкова Н.Е.	Рытенкова Н.Е.	Дополнительная общеобразователь ная общеразвивающая	4	11-17	01.09.2018
	Эко - знайки	Андряшина Е.А.	Андряшина Е.А.	Дополнительная общеобразователь ная общеразвивающая	3		01.09.2022
	Математический клуб	Галиуллина Г.М.	Галиуллина Г.М.	Дополнительная общеобразователь ная общеразвивающая	2	16-18	01.09.2020

#### 4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

4.1. Центр организует образовательный процесс в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения (далее - объединения). Занятия в объединениях проводятся по группам.

#### 4.2. Формы обучения

Основная форма организации образовательного процесса – занятия в детских объединениях дополнительного образования. В работе детского объединения дополнительного образования Центра используются разнообразные типы и виды учебных занятий, что позволяет педагогу сделать образовательный процесс более динамичным и интересным для учащихся.

4.3. В образовательном процессе педагоги ДПЦ «Молодость» используют следующие **типы и виды учебных занятий**:

Типы занятий	Виды занятий
<b>Вводные занятия</b> (изучение, усвоение нового учебного материала)	<ul style="list-style-type: none"><li>- лекция</li><li>- объяснение</li><li>- беседа</li><li>- демонстрация (показ)</li><li>- занятие исследовательского типа</li><li>- дидактическая игра</li><li>- тренинг</li><li>-</li></ul>
<b>Обобщающие занятия</b> (занятия обобщения и систематизации знаний, формирования умений и навыков, целевого применения усвоенного; закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков)	<ul style="list-style-type: none"><li>- повторение</li><li>- обобщение</li><li>- занятие репродуктивного типа</li><li>- практическое занятие</li><li>- семинар</li><li>- этюды</li><li>- импровизация</li><li>- занятие-экскурсия</li><li>- конференция</li><li>- итоговое занятие</li><li>- итоговая игра (игра-путешествие, интеллектуальная игра)</li><li>- обобщающая самостоятельная работа</li></ul>
<b>Контрольные</b> (учета и оценки знаний и умений)	<ul style="list-style-type: none"><li>- опрос</li><li>- конкурс</li><li>- концерт</li><li>- выставка</li><li>- соревнование</li></ul>
<b>Комбинированные</b>	включают в себя основные виды всех 4-х типов занятий

4.3. Центр реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

4.4. Количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности

дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным нормативным актом организации, осуществляющей образовательную деятельность.

#### 4.5. Формы контроля и методика оценки знаний, умений и навыков обучающихся.

Объективный и систематический *контроль* учебной работы учащихся является важнейшим средством управления образовательно-воспитательным процессом. Контроль проводится в следующих формах: педагогическое наблюдение, собеседование, тестирование, выполнение спортивных нормативов, участие в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях, выставках и т.д.

4.6. Расписание занятий объединения составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся администрацией организации, осуществляющей образовательную деятельность, по представлению педагогических работников с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся.

4.7. При реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ организации, осуществляющие образовательную деятельность, могут организовывать и проводить массовые мероприятия, создавать необходимые условия для совместного труда и (или) отдыха учащихся, родителей (законных представителей).

4.8. При реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ В ДЕТСКОМ (ПОДРОСТКОВОМ) ЦЕНТРЕ «МОЛОДОСТЬ»**

### **Программы физкультурно – спортивной направленности:**

*Габдрахманов Р.Р. (педагог дополнительного образования)*

#### **«Мини футбол»**

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 3 года обучения – 2 группы.

Игра в мини-футбол направлена на всестороннее физическое развитие и способствует совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств.

Цель программы – обучение спортивной игре мини футбол.

Основными задачами программы являются:

- укрепление здоровья;
- содействие правильному физическому развитию;
- приобретение необходимых теоретических знаний;
- овладение основными приёмами техники и тактики игры;
- воспитание воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма, чувства дружбы;
- привитие ученикам организаторских навыков;
- повышение специальной, физической, тактической подготовки учеников по мини футболу;

- подготовка учащихся к соревнованиям по мини футболу.

Рабочая программа рассчитана на 144 часа – 2 занятия по 2 академических часа в неделю. Программа рассчитана на мальчиков в возрасте от 7 до 10 лет.

Обеспечивает непрерывность дополнительного образования. Программа построена по принципу изучения, углубления и повторения объема знаний, умений и навыков.

**Цель программы:** приобщить детей к систематическим занятиям физической культурой и спортом, к здоровому образу жизни.

**Задачи программы:**

1. Укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие детей и подростков.
2. Овладение воспитанниками спортивной техникой и тактикой спортивной игры - футбол.

**Дружков В.В. (педагог дополнительного образования)**

**«Вольная борьба»**

Программа рассчитана на учащихся 7-12 лет.

**Основные задачи реализации программы:**

- вовлечение подростков в массовый спорт и профилактика правонарушений, беспризорности и безнадзорности среди подростков..

- развитие массового спорта и вольной борьбы в Республике Татарстан;

Учебная работа организуется на основании данной программы и проводится круглогодично.

Занятия по освоению теоретического материала проводятся в виде бесед, пояснений на практических и теоретических занятиях. Практический материал изучается на учебно-тренировочных занятиях, проводимых в форме групповых уроков.

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 2 года обучения – 2 группы.

**Организационно-методические особенности подготовки по вольной борьбе.**

**Основные задачи:**

- привлечение детей к занятиям физической культуры и спортом и формирование у них устойчивого интереса к систематическим занятиям спортивной борьбы.

осуществлять подготовку юных спортсменов, обеспечивать укрепление их здоровья и разностороннее развитие;

овладение основами техники выполнения физических упражнений и формирование основ ведения единоборств.

приобретение разносторонней физической подготовленности на основе занятий различными видами физических упражнений.

выявление задатков и способностей детей, определение вида спорта для последующих занятий, отбор и комплектование групп.

подготовка и выполнение требований по общей и специальной физической подготовке соответствующей возрастной группы.

**Хабибуллин Р.Я. (педагог дополнительного образования)**

**«Баскетбол»**

Программа рассчитана на учащихся 11-18 лет.

**Основная цель:** Создание условий для полноценного физического развития и укрепления здоровья школьников посредством приобщения к регулярным занятиям баскетболом, формирование навыков здорового образа жизни.

**Задачи:** Образовательные:

- Совершенствование действенной методической среды в целях адаптации воспитанников к современным условиям;

- Формирование и развитие потребности воспитанников в систематических занятиях физической культурой и спортом, в здоровом образе жизни;
- Познакомить учащихся интересным видом спорта – баскетболом, правилами игры, техникой, тактикой, правилами судейства и организацией проведения соревнований;

Развивающие:

- Укрепление опорно-двигательного аппарата у детей;

Способствовать разностороннему физическому развитию учащихся, укреплять здоровье, закалять организм;

Воспитательные:

- Формирование дружного, сплоченного коллектива, воспитывать культуру поведения;
- Пропагандировать здоровый образ жизни, привлекая семьи учащихся к проведению спортивных мероприятий и праздников;

**Возраст детей.**

Программа предназначена для учащихся 11-18 лет, свободный набор учащихся.

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 2 года обучения – 1 группа, 4 год обучения – 1 группа.

**Блащенко Т.А. (педагог дополнительного образования)**

**«Каратэ Вадо – Кай»**

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 1 года обучения – 3 группы, 2 год обучения – 2 группы.

**Программа ориентирована на детей 7-17 лет** желающих, заниматься каратэ Вадо-кай и имеющих письменное разрешение врача-педиатра.

**Программа рассчитана на 144 часа** – 2 занятия по 2 часа в неделю.

**Цель программы:**

Развитие общей физической подготовленности ребенка наряду с основами технических навыков в избранном виде спорта, укрепления здоровья, формирование в игре физиологических, технико-технических основ для занятий каратэ Вадо-кай

**Задачи программы:**

*оздоровительные:*

- развитие и коррекция двигательных качеств;
- повышение физической и умственной работоспособности;
- обучение приемам саморегуляции организма (дыхательные упражнения, упражнения на расслабление, приемы самомассажа, изучение вариантов закаливания);
- снижение заболеваемости.

*образовательные:*

- изучение упражнений развивающего характера;
- ознакомление с техникой и тактикой каратэ Вадо-кай;
- развитие технико - тактического мышления;

*воспитательные:*

- развитие эмоционально-волевой сферы обучающихся;
- формирование потребности в здоровом образе жизни;
- содействие развитию познавательных интересов, творческой активности и инициативы;
- становление основ спортивной этики и этики каратэ Вадо-кай.

*Развивающие:*

- развитие самостоятельности, ответственности, активности;
- развитие основных физических качеств: силы, ловкости, скорости, выносливости, быстроты реакции и гибкости.

**Камалутдинов Р.Р. (педагог дополнительного образования)**

## **«В мире шахмат»**

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 1 года обучения – 2 группы  
**Целью программы** является освоение учащимися основ шахматной игры с последующим совершенствованием шахматного мастерства активным развитием психических процессов и личностных свойств.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

- познакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры в шахматы;
- обучить учащихся теоретическим знаниям по игре в шахматы, познакомить с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

#### **Развивающие:**

- активизировать мыслительную деятельность обучающихся, тренировка логического и стратегического мышления, памяти и наблюдательности;
- развить умственные способности: умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образного и аналитического мышления;
- развить интеллектуальные способности в области точных наук.

#### **Воспитательные:**

- воспитать отношение к шахматам как к серьезным и полезным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- воспитать настойчивость, целеустремленность, уверенность и волю к победе;
- воспитать чувство патриотизма, сознательности, ответственности.

Программа рассчитана для учащихся от 7-18 лет. В учебные группы принимаются все желающие, без специального отбора. Для успешной реализации программы целесообразно объединение детей в учебные группы численностью 15 человек.

### **Программы художественно – эстетической направленности:**

**Ризаева Э.В. (педагог дополнительного образования)**



## **«Хореографический коллектив «Фантазия»»**

Возраст детей - 7-15 лет

Количество детей в группах не менее 15 человек. Проводятся уроки 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 1 года обучения – 1 группа, 2 года обучения – 1 группа, 3 года обучения – 1 группа, 4 года обучения – 1 группа, 5 года обучения – 1 группа.

Урок рекомендуется разделить на несколько частей:

- подготовительная часть (разминка);
- классический тренаж;
- партерный экзерсис;
- заключительная часть (на середине зала).

### **Цели:**

1. Формирование у учащихся первоначальных знаний, навыков необходимых для дальнейшего процесса обучения хореографии.
2. Создание условий для полной реализации творческих потребностей учащихся.

### **Задачи:**

**Образовательная** – приобретение учащимися теоретических и практических навыков, целостное и систематическое обучение детей.

**Развивающая** – развитие логики и координации движения, ориентация в пространстве, соотношение пространственных движений с музыкой. Физическое развитие тела, а так же творческого воображения и чувства прекрасного.

**Воспитательная** – воспитание эстетического вкуса и любви к танцу.

## **Файзрахманова А.А. (педагог дополнительного образования)**

### **«Актерское мастерство»**

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 2 года обучения – 2 группы.

### **Цель программы:**

приобщение детей к театральному и музыкальному искусству посредством малых форм театрализации с музыкальным оформлением (литературно-музыкальные композиции, тематические агитбригады, инсценировки, мини-спектакли).

Направлена:

- на развитие активного интереса к различным видам искусства, на формирование умений и навыков: сценического движения, речи, работы над художественным образом, вокального исполнения;
- на формирование творческого коллектива, направленного на воплощение единой цели.
- на ценностное развитие личности в условиях сотворчества и сотрудничества.

В соответствии с целью, поставленной данной образовательной программой, выделяется ряд педагогических задач, которые предстоит решать руководителю в ходе реализации программы;

### **Задачи:**

- Обучать элементарной сценической, исполнительской культуре у детей - членов театрального объединения.
- Развивать творческие способности, возможности памяти, речи, воображения, логического и творческого мышления каждого ребенка.
- Воспитывать гармонически развитую личность в процессе сотворчества и сотрудничества. Воспитывать любовь к театральному искусству, к музыке, к поэзии.

#### **Формы занятий:**

- обучение
- репетиция
- открытый урок
- спектакль/концерт

#### **Формы организации деятельности воспитанников на занятии:**

- фронтальная
- в парах
- групповая
- индивидуально- групповая
- ансамблевая

#### **Театрализованная деятельность включает выполнение следующих заданий:**

- артикуляционная гимнастика
- этюды и импровизация
- задания на актерское и игровое творчество.

#### **Возраст детей:**

Программа Актерское мастерство предназначена для участия 8-18 лет, свободный набор учащихся.

*Ермакова А.С. (педагог дополнительного образования)  
«Студия дизайна «Палитра идей»*

Возраст детей - 7-18 лет

**Цель программы:** развитие художественного творчества посредством обучения детей элементам дизайна.

#### **Задачи:**

- развивать интерес к дизайну через доступные для детей виды декоративно прикладной деятельности: текстильные куклы, лоскутное шитье, бумагоплатика (скрапбукинг), работа с пластичной замшей и пр.
- создать условия для овладения детьми техническими приемами по данным видам деятельности
- развивать коммуникативные качества у детей

#### **Обучающие:**

- обучение детей основам дизайна и декорирования
- мотивировать воспитанников к профессиональному самоопределению и работе на результат

-создание условий для творческого самовыражения, экспериментирования с художественными материалами, инструментами и техниками

**Воспитывающие:**

- формирование эстетического вкуса, культуры поведения
- стимулирование соотворчества со сверстниками и взрослыми в дизайн деятельности, используя результат деятельности в быту, в декоре помещений, дома
- воспитание бережного отношения к окружающему миру, уважение к взрослым

**Развивающие:**

- развитие интереса к современным направлениям в творчестве
- развитие художественного и творческого потенциала
- развитие познавательной активности, общения, самостоятельности
- развитие образного мышления, воображения, аккуратности, силы воли, личной ответственности, трудолюбия
- развитие мелкой моторики рук

Программа предназначена для работы с детьми в возрасте от 7-18 лет

**Форма проведения занятий** – групповая.

Занятия в студии дизайна «Палитра идей» требует от учащихся большой концентрации внимания, терпения, зрительной нагрузки, а от педагога – постоянного наблюдения за детьми и практической помощи каждому. Учитывая эти сложности, для эффективности выполнения данной программы группы состоят из 15 человек.

Рабочая программа «Палитра идей» рассчитана на 1 год.

Рабочая программа в 2021-2022 учебного года реализуется для детей 2 года обучения – 3 группы, 4 года обучения – 2 группы.

***Усачева А.В. (педагог дополнительного образования)***

***« Хореография «Счастлирое время»***

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 1 года обучения – 5 групп.

Среди множества форм художественного воспитания подрастающего поколения хореография занимает особое место. Занятия танцем не только учат понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, дают гармоничное пластичное развитие. В сравнении с музыкой, пением, изобразительным искусством, имеющим своё постоянное место в сетке школьного расписания, танец, несмотря на усилия известных педагогов, хореографов, психологов, искусствоведов, так и не смог войти в число обязательных предметов образования школьника.

Между тем, хореография, как никакое другое искусство, обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребенка, для его гармоничного духовного и физического развития.

Занятия хореографией дают организму физическую нагрузку, равную сочетанию нескольких видов спорта. Используемые в хореографии движения, прошедшие длительный отбор, безусловно, оказывают положительное воздействие на здоровье детей.

Речь может идти о своеобразной хореографии – методе, разработанном и апробированном в последние годы.

Занятия танцем формирует правильную осанку, прививают основы этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дают представление об актёрском мастерстве.

**Направленность программы** по содержанию является художественно-эстетической; по функциональному предназначения – досуговой, учебно-познавательной и общекультурной; по форме организации – групповой, кружковой, общедоступной..

**Особенность программы** состоит в том, что большая часть урока опирается на экзерсис у станка и на середине класса и также предусмотрен отдельный блок allegro.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в настоящее время, особое внимание уделяется культуре, искусству и приобщению детей к здоровому образу жизни, к общечеловеческим ценностям. Укрепление психического и физического здоровья. Получение общего эстетического, морального и физического развития.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется основными принципами, на которых основывается вся программа, это – принцип взаимосвязи обучения и развития; принцип взаимосвязи эстетического воспитания с хореографической и физической подготовкой, что способствует развитию творческой активности детей, дает детям возможность участвовать в постановочной и концертной деятельности. Эстетическое воспитание помогает становлению основных качеств личности: активности, самостоятельности, трудолюбия. Программный материал нацелен на развитие ребенка, на приобщение его к здоровому образу жизни в результате разностороннего воспитания (развитие разнообразных движений, укрепление мышц; понимание детьми связи красоты движений с правильным выполнением физических упражнений и др.).

#### **Цель программы:**

- Обучить детей основам хореографии.
- Сформировать навыки выполнения танцевальных упражнений.
- Воспитывать чувство коллективизма, способность к продуктивному творческому общению.

#### **Задачи:**

- Сформировать танцевальные знания, умения и навыки на основе овладения и освоения программного материала.
- Научить выразительности и пластичности движений.
- Формировать фигуру, ловкость, выносливость и физическую силу.
- Дать возможность детям самостоятельно фантазировать и разрабатывать новые танцевальные движения и сюжеты.
- Научить детей переживать, мыслить, запоминать и оценивать культуру своих движений.
- Воспитать музыкальный вкус и любовь к искусству танца.

#### **Формы занятий:**

- обучение;
- тренировка;
- концерт, открытый урок.

#### **Формы организации деятельности воспитанников на занятии:**

- фронтальная;
- в парах;
- групповая;
- индивидуально–групповая;
- ансамблевая.

*Темирова Г.У. (педагог дополнительного образования)*

*«Умелые ручки»*

**Цель программы:** нравственно-эстетическое воспитание детей, активизация познавательной и творческой деятельности; подготовка к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональное самоопределение.

**Задачи:**

*Образовательные* - углубление и расширение знаний об истории и развитии декоративно-прикладного творчества, научить детей работать с различными материалами и инструментами, дать детям базовые сведения об истории развития разных техник рукоделия..

*Воспитательные* - привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, воспитание эстетического вкуса, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда.

*Развивающие* - развитие творческих способностей, навыков, образного мышления, внимания, фантазии, усидчивости, формирование эстетического и художественного вкуса.

В объединение принимаются дети, возраст которых от 7 до 10 лет, причем состав групп не ограничивается определенным возрастом. В группу первого года обучения принимаются все желающие. Специального отбора не производится. В группу второго года обучения автоматически переводятся обучающиеся, закончившие первый год обучения, но в группу второго года обучения могут поступать и вновь прибывшие при наличии определенного уровня развития в данной области.

Занятия, в группах проходят 2 раза в неделю по 2 академических часа. Одно занятие делится на два этапа - теоретический и практический. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром подготовленного наглядного тематического материала и закрепляется все это практической частью. Программа состоит из курса обучения азам рисунка, вязания крючком, работы с бумагой, пластилином, тканями.

Обучение строится так, чтобы дети хорошо усвоили основные приемы рисунка, работы с бумагой, лепки, вязания и рукоделия, умели выполнять узоры и изделия по схемам

Отчет о работе проходит в форме выставок, конкурсов, мастер-классов и участия детей в массовых мероприятиях. Подготовка работ учащихся к выставкам и конкурсам. Оформление выставок в творческой мастерской, участие в выставках общегородского, районного и окружного значения.

Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

Настоящая программа, призвана научить детей не только репродуктивным путём осваивать сложные трудоёмкие приёмы, но и побудить творческую деятельность, направленную на постановку и решение проблемных ситуаций при выполнении работы.

Основной дидактический принцип - обучение в предметно-практической деятельности.

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседы, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практические работы репродуктивного и творческого характера, методы мотивации и стимулирования, обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля, познавательная игра, проблемно-поисковый, ситуационный, экскурсионный.

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 1 года обучения – 3 группы, 2 года обучения – 1 группа, 3 года обучения – 1 группа.

Форма проведения занятий – групповая.

**Гильманова А.Ф. (педагог дополнительного образования)**

**«Вокальный ансамбль «ДоРеМіх»**

Возраст детей - 7-18 лет

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 1 год обучения – 3 группы, 2 года обучения – 1 группа, 3 года обучения – 2 группы.

Программа художественной направленности.

Обучение в объединении «Вокальный ансамбль «ДоРеМіх»» осуществляется на основе единства вокального, общемузыкального и художественного развития учащихся, повышения их культурного уровня.

**Цель программы:**

• создание условий для проявления индивидуально-творческих способностей детей, выявление талантливых детей и развития их творческой самореализации.

**Задачи:**

- воспитание художественного вкуса, расширение музыкального кругозора
- развитие вокальных данных
- развитие интереса к творческому самовыражению.

По программе обучаются дети в возрасте 6 – 15 лет, как с вокальной подготовкой, так и без певческой практики, обладающие необходимыми вокальными и музыкальными данными, имеющие здоровый голосовой аппарат, достаточное физическое развитие и устойчивую психику, проявляющие интерес к данному виду творческой деятельности. При ознакомлении с данными учащегося, необходимо установить наличие певческого голоса, музыкально-вокального слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, уровень общего развития, отсутствие речевых дефектов.

Продуманный выбор учебного материала является важнейшим фактором, способствующим успешному и всестороннему развитию музыкально-исполнительских данных учащегося.

Развитие вокальных навыков происходит постепенно и целенаправленно в течение всего курса обучения, учитывая индивидуальные особенности каждого ученика.

Программа отражает разнообразие репертуара, произведения русской и зарубежной классики сочетаются с песнями современных композиторов и народными песнями разных жанров.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

**Васильева В.С. (педагог дополнительного образования)**

**«АРТ-Пространство»**

Возраст детей - 8-9 лет

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 1 года обучения – 2 группы, 2 года обучения – 3 группы.

Данная программа ориентирована для образовательных учреждений дополнительного образования и направлена на обеспечение условий для конкретного творческого труда, одного из видов искусства – «декоративно-прикладное искусство».

Ценность дополнительного образования в том, что оно помогает обучающимся в профессиональном самоопределении, реализовывает их знания, дает возможность найти себя и реализовывать свои способности. Дополнительное образование детей – необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Оно многообразно, разно направлено, наиболее вариативно.

В условиях творческого общения коллектива формируется общий интерес и ответственность, творческое общение и обмен мнениями.

Основная роль программы - заинтересовать обучающихся и побудить интерес к творчеству в доступной для них форме, расширить их знания и представления. Соприкасаясь с миром искусства, и тем более создавая произведения искусства своими руками, дети становятся духовно богаче, постигают непреходящую ценность высоких идеалов красоты.

Данная образовательная программа предоставляет детям возможность обучаться по следующим видам декоративно-прикладного творчества:

- аппликация;
- декоративное рисование;
- пластилиновая живопись;
- коллаж;
- бисероплетение.

### **Новизна и актуальность**

В процессе обучения перед учениками раскрывается система миропонимания, выработанная нашими предками, секреты народной мудрости. Развивает в учениках трудолюбие, аккуратность, образное мышление, творческое воображение, развивает моторику рук, способствуя тем самым гармоничному развитию обоих полушарий головного мозга, что повышает общий умственный потенциал ребенка. Этим в первую очередь и определяется актуальность реализации данной программы.

Специфика программы заключается в том, что она направлена на решение основной задачи: нравственно - эстетическое воспитание ребенка, воспитание художественного творчества средствами декоративно-прикладного искусства.

Новизна программы заключается в том, что она имеет практическое применение: сделанные на занятиях изделия можно использовать как подарок, сувенир или полезный аксессуар для дома и выставлять их на выставки-продажи.

**Целью обучения по курсу «Декоративно-прикладное искусство»** является: создание условий для развития и реализации творческого потенциала обучающихся, формирование знаний, первоначальных умений и навыков, а также обеспечение всестороннего развития личности подростка.

**Обучение предполагает решение следующих задач:**

**Образовательные:**

- раскрыть перед воспитанниками истоки и роль народного творчества, декоративно-прикладного искусства в духовно-материальной жизни общества;
- обучить владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- обучать технологиям разных видов декоративно-прикладного искусства.

**Воспитательные:**

- посредством возможностей творческого труда по программе кружковой деятельности способствовать социализации воспитанников в обществе;
- побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, веры, взаимопонимания, терпимости по отношению к людям);
- способствовать развитию внутренней свободы ребенка, к объективной самооценке и самоуважению;
- воспитывать усидчивость, аккуратность, уважение и любовь к труду, стремление преодолевать трудности.

**Развивающие:**

- развивать моторику рук, образное и пространственное мышление, фантазию и природные задатки;
- развивать творческий потенциал каждого ребенка: наблюдательность, мышление, художественный вкус;
- развивать память, воображение, внимание;
- развивать положительные эмоции и волевые качества.

**Отличительные особенности:**

- темы программы расположены в определенной системе: от более простых к более сложным;
- содержание программы не повторяет имеющиеся школьные курсы трудового обучения;



- предложенный учебно-тематический план позволяет учитывать различную степень подготовки детей, индивидуальные способности, направленность интересов в развитии, пробуждает интерес детей к художественной деятельности;
- в программе запланированы игровые разминки, зарядки для глаз.

### **Васильев Р.М. (педагог дополнительного образования)**

#### **«Юные дарования»**

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 1 года обучения – 1 группа, 2 года обучения – 5 групп.

#### **Цель программы**

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юные дарования» соответствует следующим целям:

- приобщение детей к миру изобразительного, декоративно-прикладного искусства, дизайна и лепки;
- развитие творчества и эмоциональной отзывчивости;
- воспитание духовной культуры детей, нравственных и эстетических чувств (любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре).

Изобразительное искусство помогает ребенку ощутить себя частью современного мира и наследником традиций всех предшествующих поколений.

Для достижения этих целей решаются задачи учебного курса.

#### **Задачи программы**

Задачами учебного курса являются:

- знакомство учащихся с произведениями изобразительного искусства;
- формирование у детей интереса и любви к изобразительному искусству, эстетического восприятия произведений искусства, представления о видах и жанрах изобразительного искусства о дизайне, лепке как видах искусства, об основных видах декоративно-прикладного искусства;
- обучение детей пониманию языка графики, живописи, скульптуры, умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства; теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции и лепки; способам изображения растений, животных, пейзажа и т.д. на плоскости или в объеме; основам народного творчества, дизайна (азбуке форм, чувству стиля, элементам конструирования); основным средствам художественной выразительности (пятно, линия, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и т.д.), необходимым для создания художественного образа;
- развитие у учащихся способности выражать свое отношение к окружающему миру, творческого воображения, художественного мышления, зрительной памяти, а также эмоционально-эстетической и нравственной сферы личности.

#### **Возраст учащихся**

Программа рассчитана на обучение детей 7-10 лет.

### **Масленникова Д.В. (педагог дополнительного образования)**

## **«Акробатика»**

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 1 года обучения – 1 группа, 2 года обучения – 2 группы.

### **Цель программы:**

Способствовать самосовершенствованию личности, формированию здорового образа жизни, развитию физических, интеллектуальных и нравственных качеств, достижению уровня спортивных успехов сообразно способностям, творческому развитию и профессиональному самоопределению.

### **Задачи:**

- привлечение детей к занятиям физической культуры и спортом и формирование у них устойчивого интереса к систематическим занятиям спортивной акробатикой.
- осуществление подготовки юных спортсменов, обеспечение укрепления их здоровья и разностороннего развития;
- овладение основами техники выполнения физических упражнений и формирование основ акробатики;
- приобретение разносторонней физической подготовленности на основе занятий различными видами физических упражнений;
- выявление задатков и способностей детей, определение вида спорта для последующих занятий, отбор и комплектование групп;
- подготовка и выполнение требований по общей и специальной физической подготовке соответствующей возрастной группы.

Программа ориентирована на детей 7-12 лет, желающих заниматься акробатикой и имеющих письменное разрешение врача-педиатра.

бучения – 5 групп.

**Аюпова Д.В. (педагог дополнительного образования)**

## **«Твори»**

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 1 года обучения – 1 группа, 2 года обучения – 5 групп.

**Цель программы:** развитие художественного творчества посредством обучения детей элементам дизайна. Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.

Совершенствовать технические умения и навыки рисования

Опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

### **Задачи:**

Развивающие:

— Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;

— Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.

— Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

— Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

**Образовательные:**

— Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.

— Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

**Воспитательные:**

— Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

— Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

**Обучающие:**

- мотивировать воспитанников к профессиональному самоопределению и работе на результат

— Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

— Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию

- создание условий для творческого самовыражения, экспериментирования с художественными материалами, инструментами и техниками

**Воспитывающие:**

- формирование эстетического вкуса, культуры поведения

- стимулирование сотворчества со сверстниками и взрослыми в дизайн деятельности, используя результат деятельности в быту, в декоре помещений, дома

- воспитание бережного отношения к окружающему миру, уважение к взрослым.

**Развивающие:**

- развитие интереса к современным направлениям в творчестве

- развитие художественного и творческого потенциала

- развитие познавательной активности, общения, самостоятельности

- развитие образного мышления, воображения, аккуратности, силы воли, личной ответственности, трудолюбия

- развитие мелкой моторики рук

Программа предназначена для работы с детьми в возрасте от 7-12 лет

**Форма проведения занятий** – групповая.

*Чуракова Д.А. (педагог дополнительного образования)*

**«Акварель»**

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 1 года обучения – 1 группа, 2 года обучения – 3 группы, 3 года обучения – 2 группы.

**Цель программы:** развитие художественного творчества

**Задачи:**

- сформировать основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством

-развить образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства

- развивать коммуникативные качества у детей

#### **Обучающие:**

- мотивировать воспитанников к профессиональному самоопределению и работе на результат

- создание условий для творческого самовыражения, экспериментирования с художественными материалами, инструментами и техниками

#### **Воспитывающие:**

- формирование эстетического вкуса, культуры поведения

- воспитание бережного отношения к окружающему миру, уважение к взрослым.

#### **Развивающие:**

- развитие интереса к современным направлениям в творчестве

- развитие художественного и творческого потенциала

- развитие познавательной активности, общения, самостоятельности

- развитие образного мышления, воображения, аккуратности, силы воли, личной ответственности, трудолюбия

- развитие мелкой моторики рук

Программа предназначена для работы с детьми в возрасте от 7-10 лет

**Форма проведения занятий – групповая.**

Занятия в объединении «Акварель» требует от учащихся большой концентрации внимания, терпения, зрительной нагрузки, а от педагога – постоянного наблюдения за детьми и практической помощи каждому. Учитывая эти сложности, для эффективности выполнения данной программы группы состоят из 15 человек.

### **Программы туристско – краеведческой направленности:**

**Колсанова В.И. (педагог дополнительного образования)**

#### ***«Юный музейвед»***

Возраст детей - 7-15 лет

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 2 года обучения – 1 группа, 5 года обучения – 2 группы.

#### **Цели и задачи:**

1. Воспитание любви к Отечеству, расширение знаний по истории родного края, приобретение учащимися навыков работы по систематизации и описанию экспонатов.
2. Воспитание гражданской ответственности через изучение истории родного края.
3. Развитие навыков научно-исследовательской работы через работу в архива х, с очевидцами событий.
4. Разыскать. Сохранить экспонаты, имеющие научно-историческую ценность для изучения истории края.

5. Сформировать у подрастающего поколения представление о народном мастере, как о творческой личности, духовно связанной с культурой и природой родного края, носителя традиций коллективного опыта. Привить любовь к традиционному народному искусству.

**Задачи:**

**Образовательные:**

1. Углубить и расширить имеющиеся знания школьников по истории России и родного края.
2. Совершенствовать умения и навыки, приобретенные на уроках истории и при работе в музее.
3. Совершенствовать знания, умения и навыки по подготовке сообщений, докладов, рефератов.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать у учащихся любовь к Родине, к родному краю через изучение его истории.
2. Пробуждать национальное самосознание, русский духовный характер, глубинной чертой которого является ощущение своего исторического долга, преемственности поколений, слежение своему Отечеству, своему народу.
3. Формирование у учащихся общечеловеческих ценностей на основе духовных ценностей жителей родного края.
4. Формировать у учащихся активную жизненную позицию на основе коллективной работы школьников, участие их в интересном и полезном для общества деле.

**Развивающие:**

1. Развивать умение и навыки практической работы по моделированию быта и изучению традиций предков, воссозданию прошлого родного края в виде организации экспозиции музея.
2. Реализовать умственный, духовный, физический творческий потенциал учащихся.
3. Развивать умение четко и лаконично излагать свои мысли и точку зрения.
4. Развивать логическое мышление и навыки самостоятельной работы с архивными данными и источниками через подготовку докладов. Рефератов по краеведению, описание экспозиций и т.д.
5. Развивать образное художественное мышление через художественное оформление экспозиций, реставрацию и реконструкцию предметов быта, старины и т.д.

**Программы социально-педагогической направленности:**

***Рытенкова Н.Е. (педагог дополнительного образования  
«Вектор здоровья»***

**Актуальность и новизна программы.**

Наметившаяся во всем мире тенденция новых подходов в вопросах формирования здоровья способствует созданию новых образовательно – оздоровительных программ. Несомненно, родители стараются привить ребёнку элементарные навыки гигиенической культуры, следя за сохранением их здоровья. Однако для осуществления преемственности в формировании привычки к здоровому образу жизни у школьников необходима совместная работа педагогов и родителей.

Новизна дополнительной образовательной программы, формирование у детей осмысленного и преобразовательного отношения к собственному физическому здоровью, как к единому целому; развитие интереса к своему телу и его возможностям; превращение здорового образа жизни в норму повседневного бытия. Педагогическая целесообразность в необходимости подбора методов, приемов и средств, помогающие мотивировать ребенка к здоровому образу жизни.

**Цель программы** – создание условий для формирования у учащихся потребности в ведении здорового образа жизни; «появления у детей желания заботиться о своём здоровье»

**Задачи: Обучающие:**

- актуализировать знания учащихся в области анатомии, физиологии, гигиены;
- формировать первоначальные знания по психогигиене;

- формирование умений применять способы самоконтроля, саморегуляции, коррекции своего здоровья и самооздоровления с помощью оздоровительных упражнений изменить представления школьников о своем здоровье и способах его сохранения и приумножения.

*Воспитательные:*

- повышение мотивации к ведению учащимися здорового образа жизни, безопасного и гигиенически разумного поведения;
- формирование у школьников отношения к здоровью как к одной из основополагающих жизненных ценностей;
- воспитание основ культуры здоровья через освоение знаний по рациональному питанию, движению, психологии.
- *Развивающие:*
- развивать познавательные, творческие и двигательные способности детей;
- актуализировать потребности детей в самопознании, саморазвитии, самосовершенствовании .
- Программа предназначена для учащихся 11-17 лет.

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 2 года обучения – 1 группа.

**Галиуллина Г.М. (педагог дополнительного образования)**

***Объединение «Математический клуб»***

Рабочая программа в 2022-2023 учебного года реализуется для детей 1 года обучения – 1 группа, 2 года обучения – 1 группа.

**Цель программы** - подготовка обучающихся к итоговой аттестации по математике в форме ЕГЭ.

Обучение по данной программе позволяет решить следующие **задачи**:

- Повторить, обобщить и систематизировать знания по математике за курс средней школы.
- Расширить знания по отдельным темам курса математики средней школы.

Развивать практические навыки, а также умение применять полученные навыки при решении нестандартных задач в других дисциплинах.

- Формировать умение пользоваться контрольноизмерительными материалами.
- Развивать навыки решения тестов, заполнения бланков ответов.
- Формировать навыки правильной интерпретации спорных формулировок заданий. Формировать умение максимально эффективно распределять время, отведенное на выполнение задания.

**Организационно–педагогические основы обучения**

Возраст учащихся по программе - 16-18 лет.

Программа предусматривает повторное рассмотрение теоретического материала по математике, а также более глубокое рассмотрение отдельных тем, поэтому имеет большое общеобразовательное значение, способствует развитию логического мышления, намечает и использует целый ряд межпредметных связей

Формы проведения занятий включают в себя лекции, практикумы и зачеты.

Программа предполагает следующую систему подготовки обучающихся к ЕГЭ:

**I. Подготовительный этап** – включает в себя: повторение ранее изученного материала, необходимого для успешной сдачи ЕГЭ; формирование некоторого комплекса умений, навыков и способов деятельности, необходимых на начальном этапе, чтобы приступить к решению той или иной задачи содержания ЕГЭ; рассмотрение основных методов и приемов, применение которых поможет при решении ряда нестандартных и исследовательских задач; изучение внепрограммного материала, необходимого для решения задач ЕГЭ, рассчитанных на поступление в вуз; накопление знаний в процессе формирования индивидуального справочника учащегося.

*Алгебра и начала анализа:*

- восполнение пустот вычислительной культуры учащихся;
- отработка основных умений и навыков, необходимых учащимся для выполнения упражнений и задач, связанных с преобразованиями выражений;
- классификация тестовых задач по темам и методам их решения;
- формирование индивидуального справочника учащегося по основным разделам алгебры и начал анализа.

*Геометрия:*

- выделение основных типажей условий геометрических задач содержания ЕГЭ и приемов работы с каждым типом;
- выделение для учащихся основных требований к построению чертежа по условию геометрической задачи, с учетом специфики разделов: планиметрии и стереометрии;
- рассмотрение основных методов, применение которых необходимо при решении геометрических задач части В и С ЕГЭ;
- поиск и выделение опорных задач по планиметрии и стереометрии двух видов: вспомогательных задач-теорем и задач-методов;
- формирование индивидуального справочника учащегося по основным разделам геометрии.

**II. Практический этап** – включает в себя:

- отработку навыков решения элементарных задач;
- решение задач по отдельным темам и разделам;
- отработку навыков применения отдельных методов и приемов при решении задач различных уровней сложности;
- определение темы разделов алгебры и геометрии и метода решения, применимых к рассматриваемой задаче;
- решение задач как отдельно по уровням В и С, так и рассмотрение наборов задач, включающих в себя в любом порядке задачи различных уровней сложности;
- обмен опытом учащихся по применению методов и приемов при решении задач ЕГЭ по математике;
- формирование навыков нахождения учащимися различных способов решения тех или иных задач, совместно с другими учащимися группы, их рассмотрение и взаимобмен.

**III. Диагностический этап** включает:

- в обязательном порядке входящий и итоговый контроль измерителями, составленными на основе КИМов, используемых при сдаче ЕГЭ по математике прошлых лет;
- тематический контроль;
- проведение итоговых обобщающих занятий по отдельным разделам алгебры и геометрии;
- рассмотрение с учащимися ряда исследовательских задач для выявления у них способностей применения полученных знаний на практике и при решении нестандартных задач;
- отслеживание учебных достижений учащихся на основе требований к уровню подготовки выпускников в течение всего времени подготовки к ЕГЭ.



